

EXPOSITION-CONCOURS VIRTUELLE

ART&LEADERSHIP

19.02 - 05.03.2021

MUSÉE INTERNATIONAL D'ART NAÏF

ANATOLE JAKOVSKY

NICE

DOSSIER DE
RADICAL
CANDIDATURES

"IF YOU'RE GOING TO TRY, GO ALL THE WAY"*

19.02 - 05.03.2021

*CHARLES BUKOWSKI

@ARTLEADERSHIP



TABLE DES MATIÈRES

CONDITIONS D'ENVOI ET INFORMATIONS	2
FICHE DE RENSEIGNEMENTS	3
FICHE D'OEUVRE	5
PIÈCES JUSTIFICATIVES	6
CONTACTS	7

CONDITIONS D'ENVOI ET INFORMATIONS

Merci de bien vouloir renseigner ce dossier, d'y annexer les pièces justificatives et de nous le faire parvenir avant le **15 janvier 2021**.

- Par “**wetransfer**” à artistes@artetleadership.com

Vous pouvez retrouver les documents relatifs à l'appel à candidatures sur notre site internet officiel <http://artetleadership.fr>

FICHE DE RENSEIGNEMENTS

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Nationalité :

Adresse :

Téléphone :

Adresse email :

Site internet :

Réseaux sociaux :

Vous nous avez connus par :

- Réseaux sociaux
- Bouche à oreille
- Mailing/Newsletter
- Affichage/Flyers
- Par un membre de l'équipe étudiante
- Autre (précisez) :

- Si l'œuvre présentée fait partie d'un corpus existant, merci de remplir la fiche d'œuvre ci-joint, afin de renseigner au mieux le jury de sélection.
- Merci de joindre au moins trois photographies (1) de l'œuvre, ces images pourront être utilisées pour notre exposition virtuelle (2).
- Si l'œuvre est une sculpture, merci d'envoyer en plus une vidéo, qui présente l'œuvre dans son entièreté sur fond neutre. Si possible, une 3D numérique de l'œuvre sculpturale est recommandée.
- Si la création de l'œuvre est en cours d'exécution, veuillez décrire votre projet sur la fiche de renseignement ci-dessous, et ajouter un portfolio de vos créations.

(1) Photographies nettes, prises sur fond neutre, en pleine lumière avec légendes et copyright à transmettre sous forme de fichier numérique (.jpg, .jpeg, .gif, .png, .bmp, .pdf, .tiff). La résolution minimale requise est de 640 x 480.

(2) Dans le cadre d'une exposition virtuelle nous avons besoin d'images qualitatives. Si les images ne sont pas de bonne qualité et/ou ne remplissent pas les critères demandés nous ne pourrions garantir votre candidature.

- Présentation de votre parcours artistique (CV à ajouter et courte biographie)

- Description du projet

Proposition d'une œuvre déjà produite avec une documentation de votre démarche de création et /ou

Note d'intention et explication de votre démarche artistique, accompagnées de productions représentatives de votre travail.

- Éléments complémentaires que vous souhaitez présenter au Jury de sélection (site internet, page Facebook, lien YouTube, clé USB).

FICHE D'OEUVRE

TITRE DE L'OEUVRE	
ANNEE DE CREATION	
MATÉRIAUX	
TECHNIQUE(S) UTILISÉE(S)	
DIMENSIONS (cm)	
RECOMMANDATIONS (manipulation, accrochage etc.)	
DESCRIPTIONS/OBSERVATIONS	

PIÈCES JUSTIFICATIVES

Afin de finaliser votre inscription à l'exposition-concours virtuelle RADICAL, merci de joindre les pièces suivantes :

- Photocopie d'une pièce d'identité (CNI, Passeport)
- Si vous êtes étudiant : photocopie de la carte étudiante
- CV
- Attestation de responsabilité civile ou attestation professionnelle
- Photographies et/ou vidéo de l'œuvre présentée ou un portfolio d'œuvres déjà existantes

CONTACTS

Retrouvez les documents relatifs à l'appel à candidatures sur notre site internet officiel
<http://artetleadership.fr>

Pour plus d'informations, vous pouvez nous contacter via l'adresse mail du pôle Artiste :

artistes@artetleadership.com

Ou encore joindre la référente du pôle Artiste :

Chloë Stephan
Tél. 0680314604

Découvrez notre équipe et son projet sur le site, sur la page Facebook et sur le compte Instagram.



<http://www.artetleadership.fr/>



[@artetleadership](https://www.instagram.com/artetleadership)



<https://www.facebook.com/artetleadership/>



<https://www.linkedin.com/company/artetleadership/>